

# Thánh Vịnh 29

(Chúa Nhật 3 Phục Sinh Năm C)

huh

**ĐK:** Lạy Chúa! Con ca tụng Chúa, vì đã giải thoát con.

**1.** Lạy Chúa! Con ca tụng Chúa, vì đã giải thoát con,  
và không để quân thù hoan hỉ về con. Lạy  
Chúa! Chúa đã đưa linh hồn con thoát xa âm phủ, và đã cứu  
con khỏi số người đang bước xuống mồ.

**D.C.**

**2.** Các tín đồ của Chúa hãy đàn ca mừng Ngài, và hãy  
cảm tạ Thánh Danh Ngài. Vì cơn giận của Ngài chỉ trong giây  
lát, nhưng lòng từ bi hằng có muôn đời. Chiều hôm có gặp cảnh lẻ  
rai, nhưng sáng mai lại được hoan hỉ mừng vui

**D.C.**

The musical score consists of six staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are integrated into the musical lines. The first staff starts with 'Lạy Chúa!' and ends with 'con.'. The second staff begins with 'và không để quân thù hoan hỉ về con.' The third staff continues with 'Chúa! Chúa đã đưa linh hồn con thoát xa âm phủ,' followed by a repeat sign and 'và đã cứu'. The fourth staff starts with 'con khỏi số người đang bước xuống mồ.' The fifth staff begins with 'Các tín đồ của Chúa hãy đàn ca mừng Ngài,' and the sixth staff continues with 'và hãy cảm tạ Thánh Danh Ngài.' Both the fifth and sixth staves end with 'D.C.' (Da Capo). The lyrics describe a person's salvation from sin and the celebration of the Lord's name.

A                      D                      F<sup>#</sup>m                      D  
**3.** Lạy Chúa! Xin nhậm lời và xót thương con. Lạy Chúa! Xin Ngài  
 A                      E                      A                      D  
 già ân cứu giúp con. Chúa đã biến đổi lời than  
 F<sup>#</sup>m                      B m                      A  
 khóc thành khúc nhạc cho con; Lạy Chúa! Là Thiên Chúa của  
 B m                      E                      E7                      A  
 con, con sê tán tụng Chúa tới muôn đời.  
 D.C.